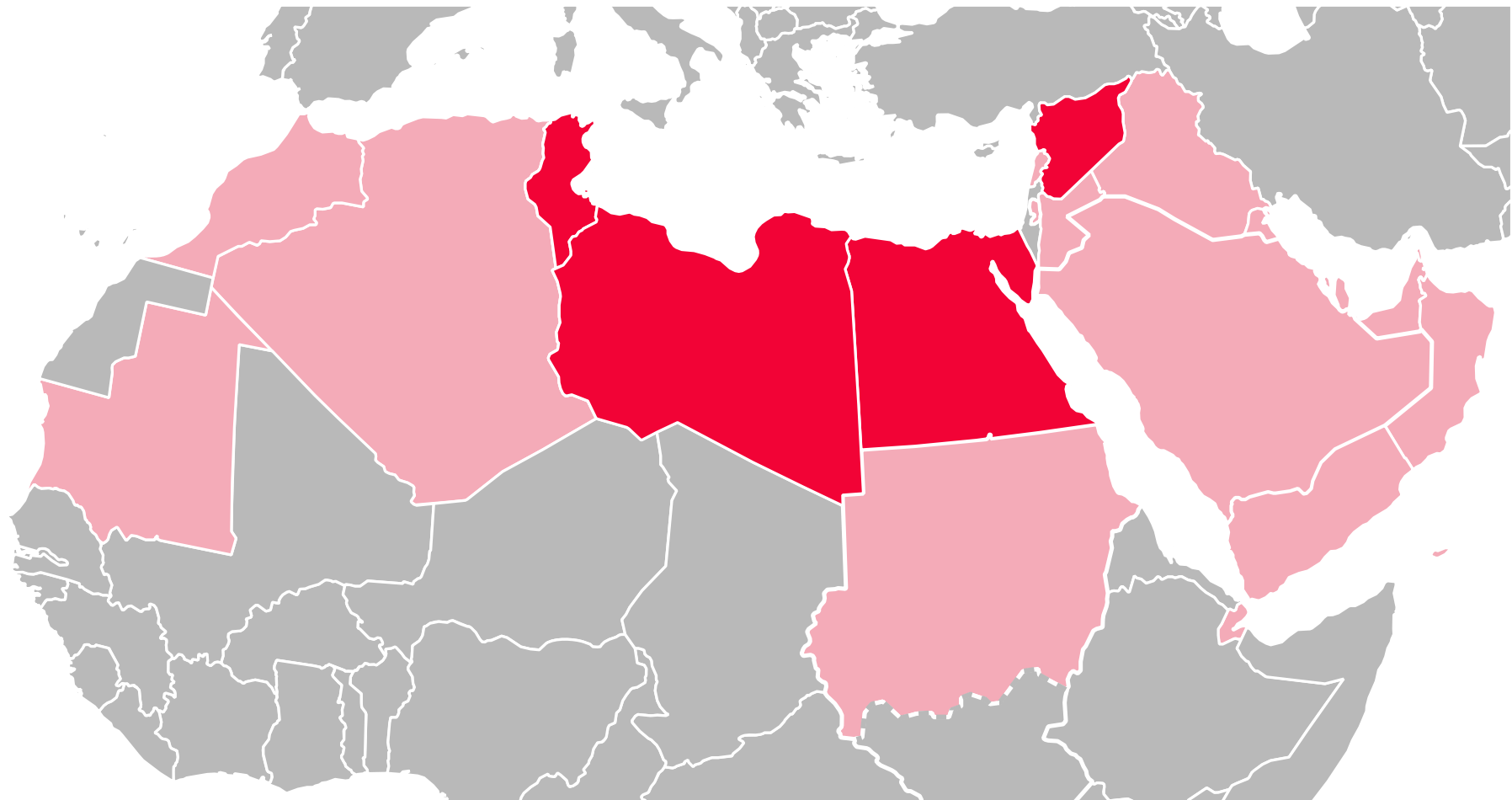




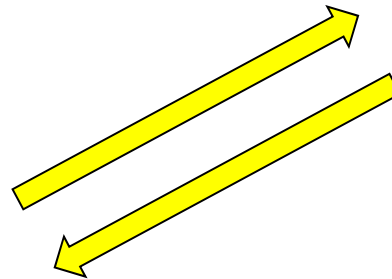
# Der Arabische Frühling: Gefahren und Chancen der IT für die Demokratisierung

Christof Leng  
Vizepräsident der GI

# Der arabische Frühling



# Die Facebook-Revolution



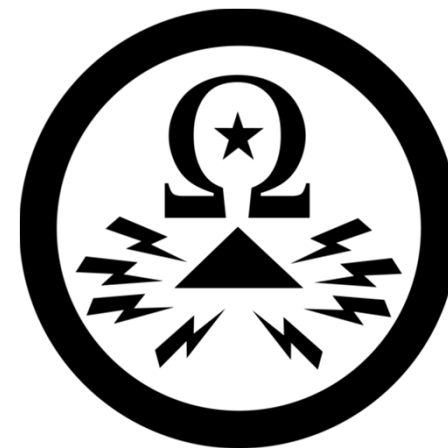


## Die Reaktion des Regimes

- Abschaltung und Drosselung des Internets
- Sperrung bestimmter Internetzugänge
- Sperrung bestimmter Websites und Dienste
- Überwachung und Speicherung der Kommunikation
- Rückverfolgbarkeit von Kommunikation

## Die Aktivisten

- Berichte auf Speichermedien außer Landes bringen
- Modemeinwahlpool von Telecomix
- Sichere Kommunikationskanäle
- Anonymisierung von hochgeladenen Medien
- Skype Videochats statt Youtube
- Hacking und Dokumentation der Überwachungsinfrastruktur



## Die Situation hierzulande

- Abschaltung und Drosselung des Internets
  - Netzneutralität
- Sperrung bestimmter Internetzugänge
  - “Three Strikes”
- Sperrung bestimmter Websites und Dienste
  - “Stoppschilder”, Unternehmensnetze
- Überwachung und Speicherung der Kommunikation
  - Vorratsdatenspeicherung, Staatstrojaner
- Rückverfolgbarkeit von Kommunikation
  - Anonymität im Internet, Wasserzeichen



## Die Gefahr der Dual-Use Technologien

- Technologie von namhaften Herstellern
- Jugendschutz, Netzwerkmanagement, Netzwerksicherheit, usw.





## Exportkontrollen für Dual-Use Technologien?

- Fallen typischerweise nicht unter Wassenaar-Abkommen
- Lassen sich leicht „tarnen“ bzw. „verstecken“
- Weitergabe von Software kaum zu kontrollieren



## Food for Thought

- Ähnlichkeiten mit ABC-Waffen?
- Rigide Exportkontrolle wie im Atomwaffensperrvertrag?
- Eine internationale Ächtung für solche Technologien?
- Was ist mit den legitimen Einsatzzwecken?
- Welche Verantwortung haben Unternehmen und Wissenschaftler?

## Licht im Schatten

- Internet = Demokratisierung?
- Facebook: Friend or Foe?
- Schutz der sozialen Kommunikation?
- Kommunikation = Völkerverständigung?
- Verantwortung der Informatik?

„Freie Kommunikation ist der Schlüssel zu einem freien Menschen“ Stephan Urbach, Telecomix